

las últimas festonadas del mismo color en su extremidad. Esta ave se posa en los árboles de los alrededores de Sidney, sobre todo cuando hace mal tiempo, por lo cual se le da el nombre de *Ave de lluvia*. A lo que parece, acostumbra á vivir solitario.

SUB-GÉNERO CALIBEO.

Phonygama (Less.)

Las aves que componen este género, pertenecen exclusivamente á la Nueva Guinea.

Los Fonígamos, tienen el pico casi igual á los Casicanes, aunque de un tamaño mucho menor, y por mas que sus narices estén abiertas en un ancho espacio membronoso. Los caracteres que les designamos, son los siguientes: el pico robusto, convexo, un poco ensanchado en sus partes laterales, y la mandíbula superior apenas arqueada en su extremidad; la inferior no es tan densa como la superior, aunque si turcida hácia su extremidad. Las alas están redondeadas y se extienden un poco mas allá de la rabadilla. La cola es medianamente larga, escalonada y redondeada, y los tarsos son mediocres, escamosos y de uñas poco robustas; la traquiarteria se dirige sobre el pecho y el abdómen, para formar muchos círculos que solo en una especie cubren la piel.

Los Fonígamos tienen las plumas sedosas metalizadas, el canto sonoro, y viven en los bosques mas sombríos de la Nueva Guinea. Unicamente se conocen dos especies, tan raras por su belleza como por su escasez.

FONÍGAMO KERAUDREN.

Esta preciosa ave tiene doce pulgadas de longitud total desde la punta del pico hasta la extremidad de la cola, y tiene las formas del Mirlo sin escederle mucho en magnitud. Las plumas que cubren la cabeza, las narices y las mejillas, son cortas, tupidas y de la suavidad del terciopelo: su color es negro, y pasa al verde sombrío dorado, segun los efectos de la luz: dos moños distantes ocupan las partes laterales y posteriores del occipucio; son angostos, triangulares y constan de plumas puntiagudas y lineares: las que guarecen el cuello están sobrepuestas y son triangulares; las de la parte anterior son lineares, muy puntiagudas y terminan en una pequeña seda, mas perceptible debajo de la garganta. El raquis y las partes inferiores son de un pardo muy oscuro, y las barbas de color verde con reflejos metálicos. Las plumas del abdomen tienen de notable un cañon muy angosto guarnecido de barbillas muy sutiles y muy flojas, y son de un verde cambiante. Las alas, las coberteras, la rabadilla y la faz superior de la cola son de color verde que pasa al de acero bruñido. La parte intensa de las remeras y de las plumas caudales es de un pardo mate, y la inferior de las alas negruzca como la de la cola. El pico y los piés son negros, y la base de los dedos está dilatada por medio de un estrecho reborde membronoso. La traquiarteria de esta ave merece un exámen particular: este tubo cartilaginoso, redondeado, compuesto de un gran número de pequeños cilindros reunidos por la membrana, ó mas bien por una túnica exterior delgada y diáfana, tiene de longitud total diez y siete pulgadas y media, medidas en línea recta y de ciento diez á ciento veinte anillos cartilaginosos. Saliendo de los pulmones, se dirige hácia adelante, hasta el esternon, sobre cuyo borde anterior se encorva para descender exteriormente y hácia atrás sobre el abdomen encima de los músculos que cierran esta capacidad, y debajo de los tegumentos que constituyen la piel. Allí la traquiarteria se enrosca, sube el espacio de una pulgada,

se encorva al instante figurando una asita, y el tubo unido á la porcion precedente, baja de nuevo y forma enrosándose otra vez, un círculo entero, que de este modo viene á unirse al borde externo del primer círculo, constituyendo sobre las partes blandas del abdomen, una planicie ovalar y densa, que consta de tres circunvoluciones arrimadas á la traquea é incorporadas por medio de varias porciones membranosas. El tubo aéreo continua subiendo sobre el esternon á lo largo del cuello y uniéndose como es regular á las ramas del hueso hioides y á la base de la lengua.

La conformacion de este órgano, respecto al cual conocemos pocas analogías en las aves, si esceptuamos algo parecido en el Cisne y en el Hoco, permite al Fonígamo poner en uso la prerogativa de modular sonidos como por medio de una trompa; así es que esta ave está dotada de un canto esencialmente musical.

Sin duda alguna tal organizacion debe hacerle embarazoso el acto de incubar sus huevos, aunque pudiera suceder que se apodere, como el Cuculillo, de los nidos de otras aves, ó que la hembra sea la que únicamente esté encargada de tan importante funcion y tenga la laringe menos complicada.

Los sonidos que en medio de las selvas de la Nueva Guinea exhala el Fonígamo de Keraudren no es posible confundirlos con los de cualquiera otra ave; pues son claros, distintos, sonoros y pasan sucesivamente por casi todos los tonos del diapason; así es que nuestros marinos le dieron el nombre de ave Silbadora. Pero desconfiada y rara, solo nos pudimos proporcionar dos individuos de esta especie en los corpulentos árboles inmediatos á la ensenada de Porevy, donde estábamos fondeados, y de ellos el uno fue muerto por Mr. Beraral, teniente de navío. Los Papues de Dorevy le dan el nombre de *Mansinerna*, y los de Rony le llaman *isapa*. (LES.)

FONÍGAMO CALIBEO.

Phonygama viridis, *Gran calibeo* (Levail.); *Calibeo de la Nueva Guinea* (Buffon.); *Paradisea viridis* (Less.—Gm.); *Paradisea calibea* (Lath) *Cracticus calibeus* (Vieill.) *Ave del paraíso verde* (Sonn.)

Entre los muchos despojos ó pieles de Paradiseos que los moradores de la Nueva Guinea traian diariamente á bordo, se hallaban algunos Calibeos privados de sus piés, y ensartados en un palo, no muy grueso, como las verdaderas Aves del Paraíso. Mas tarde nos hemos podido proporcionar repetidas veces en nuestras cacerías, una ave, que solo difiere de la que nos ocupamos por un plumaje mas empañado y sombrío, aunque por otra parte tuviese bastante paridad en las proporciones de cuerpo, el pico, las alas y la cola. Nosotros lo consideramos como una ligera variedad del Calibeo de los autores, porque todos los que vimos ya adultos y en plumaje completo, no permitian dudar si pertenecian á la especie del Calibeo, antes ó despues de la muda.

La longitud total del nuestro era de cuatro pulgadas y seis líneas, y por lo que hace al pico, en nada difiere del Calibeo comun. La cabeza es grande, y la cola, cuya longitud es de seis pulgadas, está redondeada por las disposiciones de las pennas, como se verifica en el precedente. Todo el plumaje es de un verde azulado metálico, sin que posea tintas irrisadas, cambiantes y violáceas. Las plumas del cuello y del abdomen no están estampadas ni salpicadas de oro y plata sobre un fondo verde y azul de acero bruñido, como en el Calibeo; pero las que cubren estas partes tienen una tinta uniforme, con la brillantez del hierro especular, segun el efecto de la luz: las que cubren la cabeza y el cuello son cortas, tupidas y aterciopeladas. Las narices están medio cerradas por una membrana, cubierta á su vez por las plumas de la frente, que se extienden hácia uno y otro lado de la arista del pico: este es